

MAGIC SPARK

vous présente



UN NUMÉRO DE
GRANDE ILLUSION

SPIKE BOX

Ce numéro vous propose une **magie innovante** loin des clichés traditionnels. Dans un univers à mi-chemin entre le réel et le fantastique, Spike Box vous offre un monde hautement visuel où **la magie fait sens** et n'est pas simplement une performance.

Vous y verrez une magicienne entrer dans un simple **carton** qui se retrouve **transpercé** de toute part par de larges **piques** en bois.

Le magicien prendra un malin plaisir à jouer avec les **émotions** des spectateurs en manipulant les piques à une vitesse effrayante !



FICHE TECHNIQUE

- **Personnes présentes :**
2 artistes + 1 technicien.ne
- **Dimension plateau minimum :**
Profondeur 5m ; Largeur 6,5m ; Hauteur 4m
- **Durée du numéro :** 6min 20
- VHR depuis Grenoble

Voir le
TEASER

Visiter le
SITE WEB

**CE NUMÉRO EST
PRÊT POUR LE VOYAGE,
IL N'ATTEND PLUS
QUE VOUS !**

CONTACT



VALENTIN NOËL - *Magicien*

Tél : +336 22 85 36 09

E-mail : contact.magicspark@gmail.com



LE DUO

Un duo d'une **complicité unique** et à la synchronicité parfaite, nécessaire pour l'exécution du tour. Ce tandem d'**artistes aguerris** à la scène sait créer une atmosphère énigmatique pour **fasciner le public**.

La magicienne **captivera** les spectateurs par sa présence sur scène, ses gestes assurés et son regard fort. Une artiste **professionnelle** au talent **authentique**.



MAGIC SPARK

Artiste, **créateur** et interprète de Spike Box. Il se passionne très jeune pour la **magie**. Encouragé par sa famille qui baigne dans le milieu du **spectacle vivant**, il passe près de 10 ans à l'école du **cirque** et de **musique**. Suivi de quelques années de **théâtre**, ce qui lui offre la possibilité de devenir **professionnel** et se spécialiser dans les **grandes illusions**.

Très vite, il commence à créer lui-même ses tours. Aujourd'hui tout ce que vous verrez de lui provient de son **imagination** et par conséquent **unique** ! Doté d'un style excentrique, MagicSpark est repérable de loin, grâce à son personnage de magicien moderne il saura rester dans la **mémoire** des spectateurs.

Issue de milieux très divers comme le cirque, le drag, la danse, ou encore provenant du culturel et de l'événementiel. **Jeune et créative**, elle n'hésite pas à prendre des risques artistiques pour bousculer les codes et proposer des **shows originaux**. Entourée d'une solide équipe **technique, dynamique** et **réactive**, elle répondra rapidement à toutes vos questions.

L'ÉQUIPE ARTISTIQUE & TECHNIQUE

AYANT DÉJÀ TOURNÉ PLUS DE
120 FOIS, SPIKE BOX EST PRÊT POUR
LES PLUS GRANDES SCÈNES.

Il saura tenir en haleine petits et grands
durant toute la **performance**.

Comment est-ce possible ?

La magicienne est-elle vraiment à l'intérieur ?

Ressortira-t-elle **indemne** ?

Toutes ces questions se bousculeront dans la
tête du public tout au long du spectacle.



DÉROULÉ DU NUMÉRO

La magicienne rentre sur scène avec un **carton** qu'elle déplie pour le poser sur une table. Elle rentre dans le carton, et aussitôt le magicien referme la boîte et dévoile de **larges piques** en bois qu'il frappe sur la scène pour que les spectateurs entendent leur **solidité**.

Sans crier gare et à une vitesse fulgurante, il **plante** un premier pique dans le carton. En un clignement d'oeil, ce sont trois autres piques qui sont plantés. Au cinquième, le rythme ralentit pour laisser souffler les spectateurs.



Un sourire narquois apparaît alors sur les lèvres du magicien qui joue avec les **émotions** des spectateurs en leur laissant croire à un apaisement. Mais ce n'était que pour les surprendre car la cadence reprend alors de plus belle.

Le numéro gagne en **intensité** lorsqu'après avoir planté huit piques au travers de la magicienne, l'artiste dévoile une série d'autres bâtons saillants. Ceux-ci **bondissent** spontanément hors de leur support permettant au magicien de les planter encore plus rapidement.

Lorsque le carton est entièrement transpercé, le magicien monte dessus et d'un **geste magique**, ordonne au support des piques de s'approcher de lui pour qu'il puisse en saisir lentement deux et transpercer le carton dans une image solennel.

C'est en sautant du carton que le rythme reprend, car il reste quatre piques à **planter**. Mais le dernier est plus difficile que les autres. Le magicien **force** mais les spectateurs sentent que quelque chose ne se passe pas comme prévu... Le pique finit par ressortir mais laisse apparaître sur sa pointe **un bout de la veste** de la magicienne.





Était-ce le pique de **trop** ? Le souffle des spectateurs se tend, le magicien s'amuse et joue avec les émotions des spectateurs en laissant planer le doute.

Il retire tous les piques mais le dernier surprend tout le monde en **s'illuminant** sur sa pointe. Il se saisit de cette **lumière** et la jette dans le carton qui se met à **briller** par tous ses trous.

La lueur s'estompe, le carton est ouvert mais personne n'en sort.... Après un insoutenable suspense, la magicienne finit par bondir, elle est **saine et sauve**. Les spectateurs sont soulagés.

Le carton est **éventré**, permettant ainsi à la magicienne de redescendre sur scène et de ne laisser aucun doute sur le fait qu'il s'agisse bien d'un **véritable carton**.

Les deux artistes saluent leur public dans un **éclat d'étincelles** émanant des supports de piques.



ÉQUIPE :

Magicien.nes : Valentin Noël - Marina Gaillot - Elise Vanoli - Clémence Julliard

Technicien : Jonathan Bailli

Mise en scène & jeu d'acteur : Marc Berger - Jonathan Bailli

Création lumière : Daniel Félice

Retouche Photo : Toni

Photographie : Sophie Stalnikiewicz

Production Montage Vidéo :
Amandine Amable

Design Graphique : Laure Miguet

Textes : Servanne Papagalli

Traduction : Valentine Ortega

Communication : Clement Pesme

Diffusion : Manon Pascaud

Musique : Altrøx & Hevenly - Fireflies
[NCN Release] Licence Créative
Common